

ORCHESTRE DES JEUNES DU CENTRE

36^e académie d'orchestre symphonique



Traits d'orchestre

Trompettes

Programme

Extraits 1, 2 et 3 imposés

1. **Saint-Saëns**, Symphonie n°3 : 2^{ème} mouvement, lettre C à D (trompette 1) **imposé**
 2. **Beethoven**, sonnerie de Léonore 2 **imposé** (*œuvre hors programme*)
 3. **Beethoven**, sonnerie de Léonore 3 **imposé** (*œuvre hors programme*)
-

Les vidéos d'audition seront à envoyer au plus tard pour le 30 avril 2021, 23:59.

Ces courts enregistrements seront utiles à l'équipe pédagogique afin d'effectuer une sélection entre les candidatures quand cela est nécessaire. Ils seront pour nous également un moyen de constituer des pupitres homogènes et d'effectuer une répartition la plus équilibrée possible.

Nous vous demandons, pour les instruments transpositeurs de bien veiller à la tonalité, et pour tous, d'avoir une idée réaliste des tempos de chaque extrait. N'hésitez pas à aller écouter des versions enregistrées en ligne ou sur des albums commercialisés afin d'avoir un aperçu clair des œuvres au programme. Si vous avez besoin d'informations supplémentaires, n'hésitez pas à nous contacter.

1. Saint-Saëns, Symphonie n°3 : 2^{ème} mouvement, lettre C à D (trompette 1) **imposé**

Trompette en fa

♩. = 96

5 4 C Fl. 1^{re} Tromp. Presto 9 D Fl. 11

2. Beethoven, sonnerie de Léonore 2 **imposé** (œuvre hors programme)

Trompette en Mib

390 Un poco sostenuto in Es (auf der Bühne) 395 Tempo I 8 Un poco sostenuto

3. Beethoven, sonnerie de Léonore 3 **imposé** (œuvre hors programme)

Trompette en Sib

4 Solo 16 Tempo I