

ORCHESTRE DES JEUNES DU CENTRE

37^e académie d'orchestre symphonique



Traits d'orchestre

Flûtes et piccolo

Programme

Extraits 1 et 2 imposés, extrait 3 de piccolo optionnel

1. **Taffanel**, Fantaisie sur le Freischütz : début jusqu'au 1^{er} temps de mesure 291 (flute) **imposé**
2. **Debussy**, La Mer : 1^{er} mouvement, chiffre 7 jusqu'à 8 (flute 1) **imposé**
3. **Debussy**, La Mer : 2^{ème} mouvement, chiffre 25 à 28 **et** 33 à 37 (piccolo) **optionnel**

Les vidéos d'audition seront à envoyer au plus tard pour le 1^{er} mai 2022, 23:59.

Ces courts enregistrements seront utiles à l'équipe pédagogique afin d'effectuer une sélection entre les candidatures quand cela est nécessaire. Ils seront pour nous également un moyen de constituer des pupitres homogènes et d'effectuer une répartition la plus équilibrée possible.

Nous vous demandons, pour les instruments transpositeurs de bien veiller à la tonalité, et pour tous, d'avoir une idée réaliste des tempos de chaque extrait. N'hésitez pas à aller écouter des versions enregistrées en ligne ou sur des albums commercialisés afin d'avoir un aperçu clair des œuvres au programme. Si vous avez besoin d'informations supplémentaires, n'hésitez pas à nous contacter.

1. Taffanel, Fantaisie sur le Freischütz (flute) imposé

8

Allegretto energico ♩ = 132 Meno vivo ♩ = 108

236 11 2 *p*

252 *mf* espressivo

258 *p* leggiero

263 *mf* con brio *tr* *f*

269 3 *p* cre-----scen-----do

276 *f* rit. Poco meno mosso ♩ = 100 *p* espressivo

280

284 Tempo I° ♩ = 108 *mf* crescendo

288 *p* cresc.

291 *p* 3 3 3 3

2. Debussy, La Mer : 1^{er} mouvement (flute 1) **imposé**

Debussy — La Mer

1^{re} et 2^e. FLUTES

3

Un peu animé **5** au Mouvt

p *p* *p* *mf* *pp* 2 3 4 2

6 Cédez un peu

p *p* *pp* *p* *p* *p* 1

croche = 144

7 au Mouvt
1^o SOLO

p expressif et soutenu

mf *mf* *p* *p*

p *p* 1 *mf*

Retenu - - - a Tempo

mf *sfz* *sfz* *sfz* 7

3. Debussy, La Mer : 2^{ème} mouvement (piccolo) optionnel

Debussy — La Mer

2

PETITE FLûTE

N° 2_ Jeux de vagues

Allegro (dans un rythme très souple) **16** Animé **17** H^{tb}

18 1 p^{te} FL. 1 4 **f**

19 Assez animé **20** 12 **21** 8 **22** au Mouvt 4 **23** 6 **24** 6

Animez G^{des} Fl. p **25** noire = 112 au Mouvt pp p pp **26** 7

27 8 H^{tb} **28** p^{te} FL. p 3 3

En animant beaucoup p **29** au Mouvt 6 **30** 7 G^{des} Fl. pp **31** Vous tr tr dim.

3. Debussy, La Mer : 2^{ème} mouvement (piccolo) optionnel

The musical score is written for a piccolo in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). It consists of nine staves of music, each containing measures numbered in boxes. The score includes various musical notations such as triplets, slurs, and dynamic markings.

- Staff 1:** Measures 1-7. Includes markings: *p*, *pte FL.*, *Gdes Fl.*, *f*, *ff*.
- Staff 2:** Measures 8-14. Includes markings: *ff*, *pte FL.*, **33** Animé, *1ers vons*.
- Staff 3:** Measures 15-21. Includes markings: *p*, **34**, *p*.
- Staff 4:** Measures 22-28. Includes markings: *p*, *p*.
- Staff 5:** Measures 29-35. Includes marking: **35** En animant beaucoup, *p*.
- Staff 6:** Measures 36-42. Includes markings: *p*, **36**, **37** Très animé, *p*.
- Staff 7:** Measures 43-49. Includes markings: *f*, *f*, *ff*, **38**, *pte FL.*.
- Staff 8:** Measures 50-56. Includes markings: *pp*, **39** au Mouvt, **40**, *Htb*.
- Staff 9:** Measures 57-63. Includes markings: *pp très doux*, *pp*, **41**, **42**.