

# ORCHESTRE DES JEUNES DU CENTRE

## 37<sup>e</sup> académie d'orchestre symphonique



### Traits d'orchestre

#### Clarinete et clarinete basse

#### Programme

Extraits 1 et 2 imposés, extrait 3 optionnel

1. **Weber**, Der Freischütz : 16<sup>ème</sup> de B jusqu'à D (clarinete en sib) **imposé**
2. 1 œuvre libre (ou extrait) pour clarinete seule (étude, hommages...) de 3 minutes maximum **imposé**
3. **Wagner**, Le voyage de Siegfried sur le Rhin : 5 avant chiffre 15 jusqu'à 16 (clarinete basse) **optionnel**

---

Les vidéos d'audition seront à envoyer au plus tard pour le 1er mai 2022, 23:59.

Ces courts enregistrements seront utiles à l'équipe pédagogique afin d'effectuer une sélection entre les candidatures quand cela est nécessaire. Ils seront pour nous également un moyen de constituer des pupitres homogènes et d'effectuer une répartition la plus équilibrée possible.

Les œuvres libres doivent avoir été enregistrées 2022. Nous acceptons des vidéos réalisées pour d'autres occasions, dans la mesure où elles respectent les consignes données, notamment sur la durée.

Nous vous demandons, pour les instruments transpositeurs de bien veiller à la tonalité, et pour tous, d'avoir une idée réaliste des tempos de chaque extrait. N'hésitez pas à aller écouter des versions enregistrées en ligne ou sur des albums commercialisés afin d'avoir un aperçu clair des œuvres au programme. Si vous avez besoin d'informations supplémentaires, n'hésitez pas à

1. Weber, Der Freischütz : 16ème de B jusqu'à D (clarinette en sib) **imposé**

CLARINET I in B.

Adagio.

pp < f

pp < f

\* H. IV.

B

\* Ob. I.

blanche = 112

ff

solo  
con molto passione

f

p

C

dolce

D

f

2. 1 œuvre libre (ou extrait) pour clarinette seule (étude, hommages...) de 3 minutes maximum **imposé**

3. Wagner, Le voyage de Siegfried sur le Rhin : 5 avant chiffre 15 jusqu'à 16 (clarinette basse) optionnel

### Clarinetto basso.

3

Musical score for Clarinetto basso, measures 13-17. The score is written in bass clef with a key signature of one flat (B-flat). Measure 13 is marked with a box containing the number 13, a '8' above the staff, and 'Tromb. bassa.' above the staff. The dynamics are *p*, *più p*, and *pp*. Measure 14 is marked with a box containing the number 14, 'Molto tranquillo.' above the staff, and 'in B. 10' above the staff. The dynamics are *p* and *più p*. Measure 15 is marked with a box containing the number 15, 'Clar. I.' above the staff, 'noire = 66' above the staff, and 'in B. Solo' above the staff. The dynamics are *p molto dolce*. Measure 16 is marked with a box containing the number 16, 'a tempo' above the staff, and 'ff' below the staff. Measure 17 is marked with a box containing the number 17 and '11' below the staff. The dynamics are *ff* and *dim.*. The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings.