À l'Orchestre national de Lyon et au Festival international de musique de Besançon

AUX CONFINS DE L'ORAGE

pour orchestre

for orchestra

OUVRAGE PROTEGE
toute REPRODUCTION
(photocopie, numérisation, ...)
MEME PARTIELLE
sans autorisation
constitue une CONTREFACON

HAUTBOIS 2 / ***OBOE 2***

Durée totale / *total duration* : 15 mns

Camille PÉPIN

SPHÈRES JAUNE-ORANGE

Céleste, immobile / *Celestial, motionless*

♩ = 40

3 2

Fl.1

13

Cr. a.

pp très doux / *very soft*

22

2

Cl.1

A **Instable** / *Instable*

30

accel.

♩ = 50

2 2

accel.

pp *pp*

42 **B** ♩ = 60

5

p *mf*

51 **C**

mf *ff*

SYLPHES ROUGES

D **Incandescent et liquide** / *Incandescent and liquid*

57 ♩ = 120

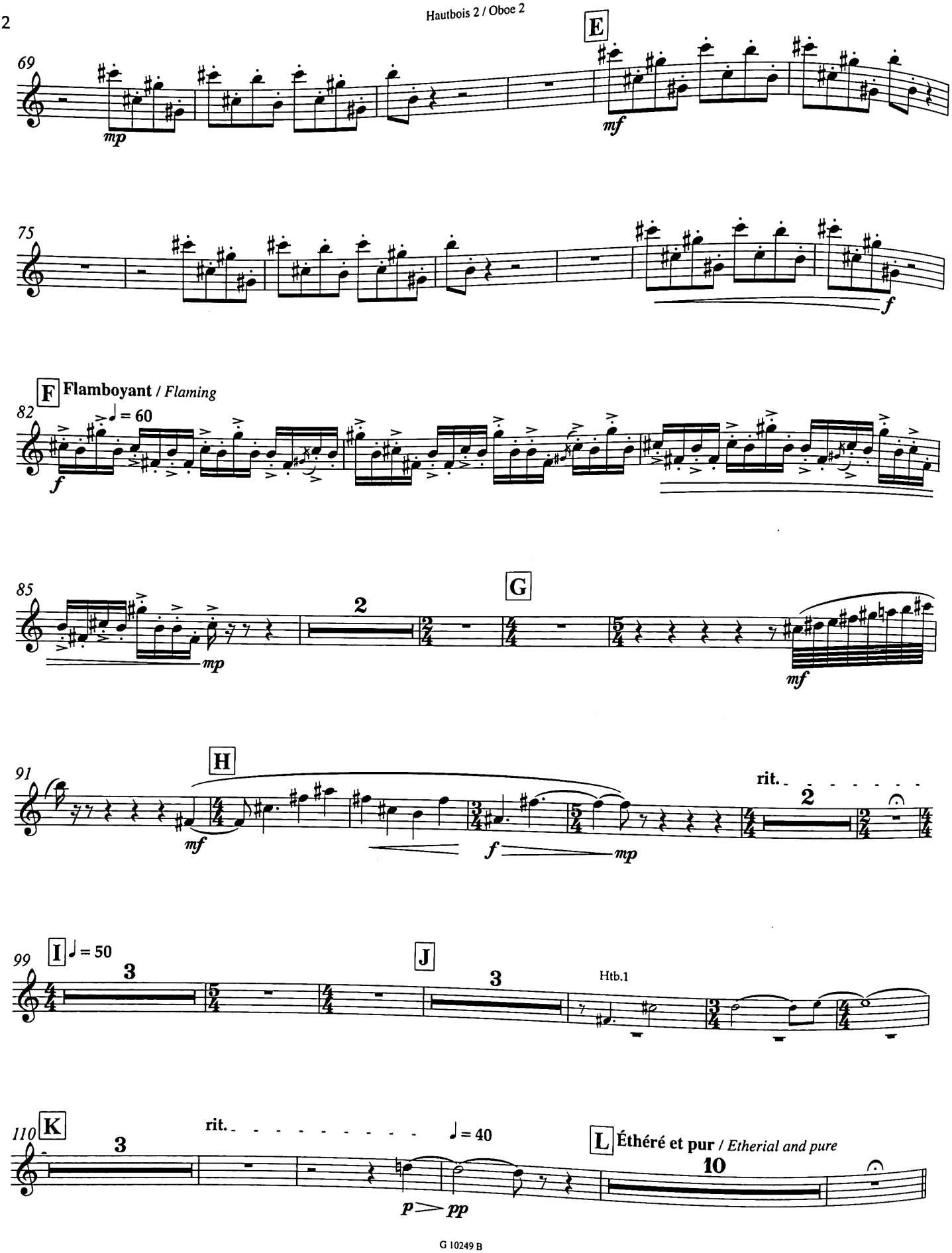
mp

60

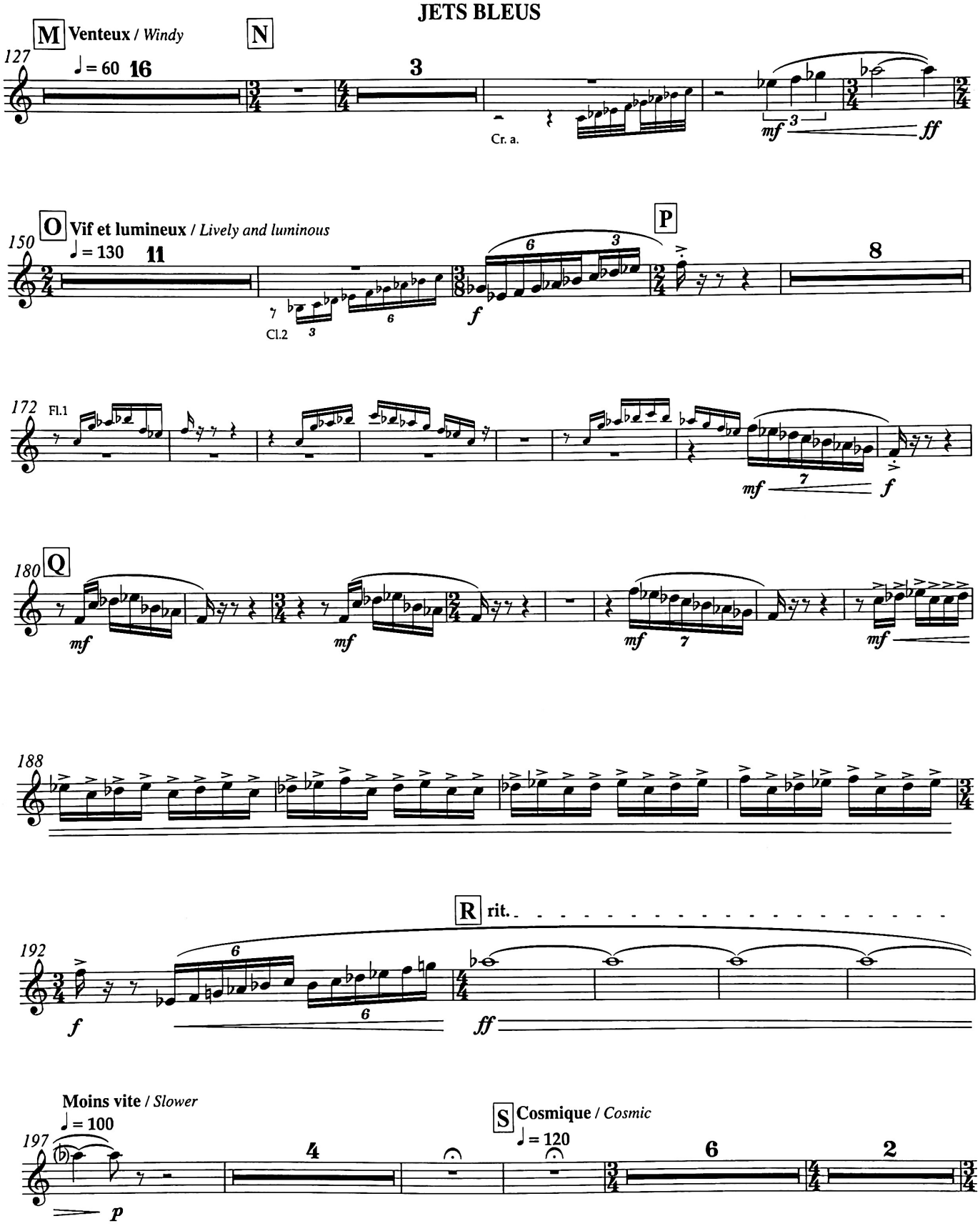
6

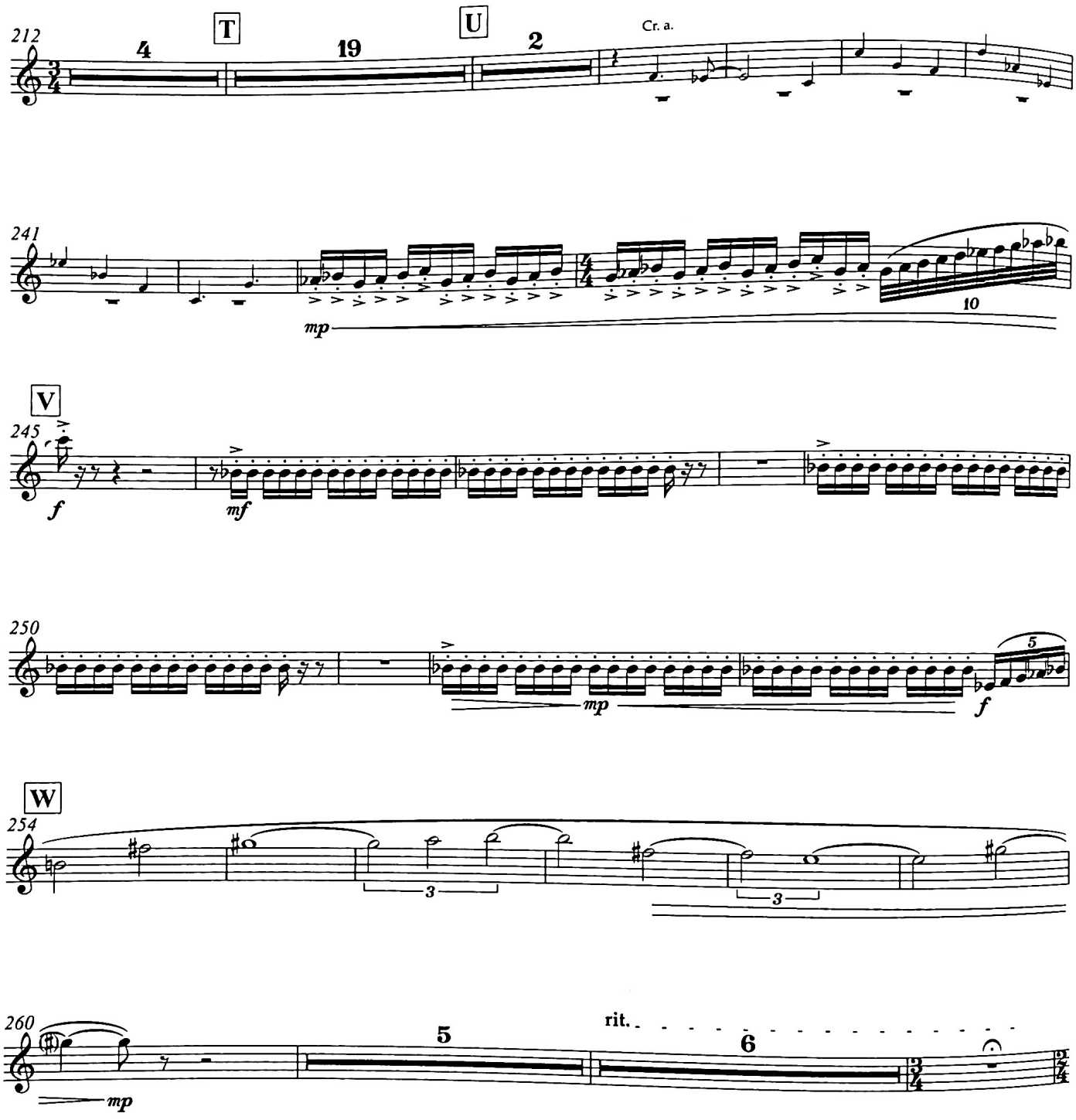
© 2021 by GÉRARD BILLAUDOT ÉDITEUR
14 rue de l'Échiquier - 75010 PARIS

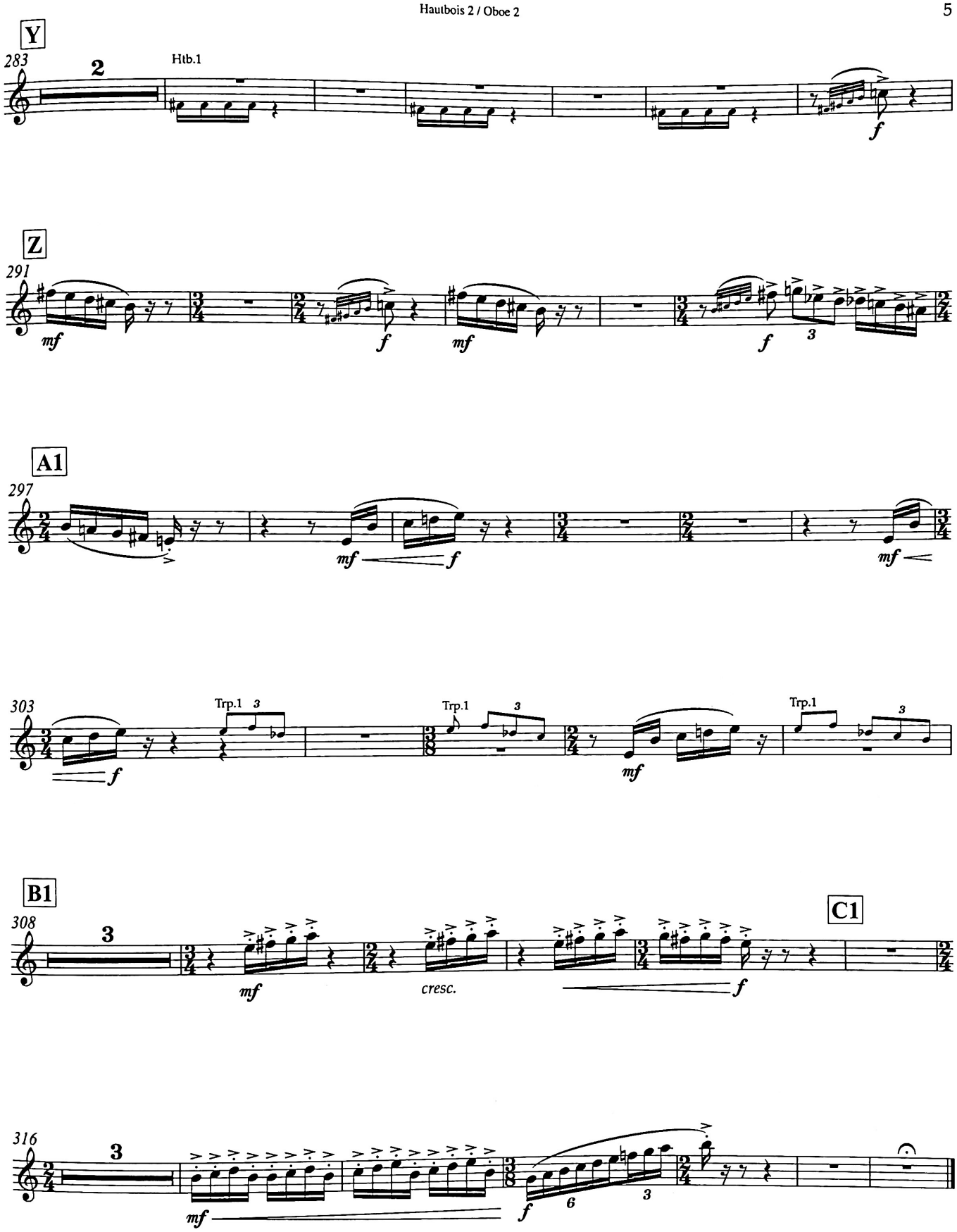
Tous droits réservés pour tous pays.
Toute reproduction même partielle par quelque procédé que ce soit constitue une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal.
Cette œuvre est la propriété de l'éditeur et ne fait pas partie du domaine public.
Toute exécution doit faire l'objet d'une déclaration à la Société des Auteurs.


E
69
mp
mf
75
f
F Flamboyant / Flaming
82
♩ = 60
f
85
2
G
mp
mf
91
H
mf
f
mp
rit.
2
I ♩ = 50
99
3
J
3
Htb.1
K
110
3
rit.
♩ = 40
p > pp
L Éthéré et pur / Etherial and pure
10

JETS BLEUS


M Venteux / Windy
N
127
♩= 60
16
3
Cr. a.
mf
ff
O Vif et lumineux / Lively and luminous
150
♩= 130
11
P
8
Cl.2
f
172
Fl.1
mf
f
Q
180
mf
mf
mf
7
mf
188
R rit.
192
f
ff
Moins vite / Slower
♩= 100
197
4
S Cosmique / Cosmic
♩= 120
6
2
p


212
T
4
19
U
2
Cr. a.
241
mp
10
V
245
f
mf
250
mp
5
f
W
254
3
3
260
mp
5
rit.
6
X
Tumultueux et fulgurant / Tumultuous and lightening
273
A tempo (♩=130)
10


Y
283
2
Htb.1
f
Z
291
mf
f
mf
f
3
A1
297
mf
f
mf
303
Trp.1
3
f
Trp.1
3
Trp.1
3
mf
B1
308
3
mf
cresc.
f
C1
316
3
mf
f
6
3