24

À l'Orchestre national de Lyon et au Festival international de musique de Besançon

AUX CONFINS DE L'ORAGE

pour orchestre

for orchestra

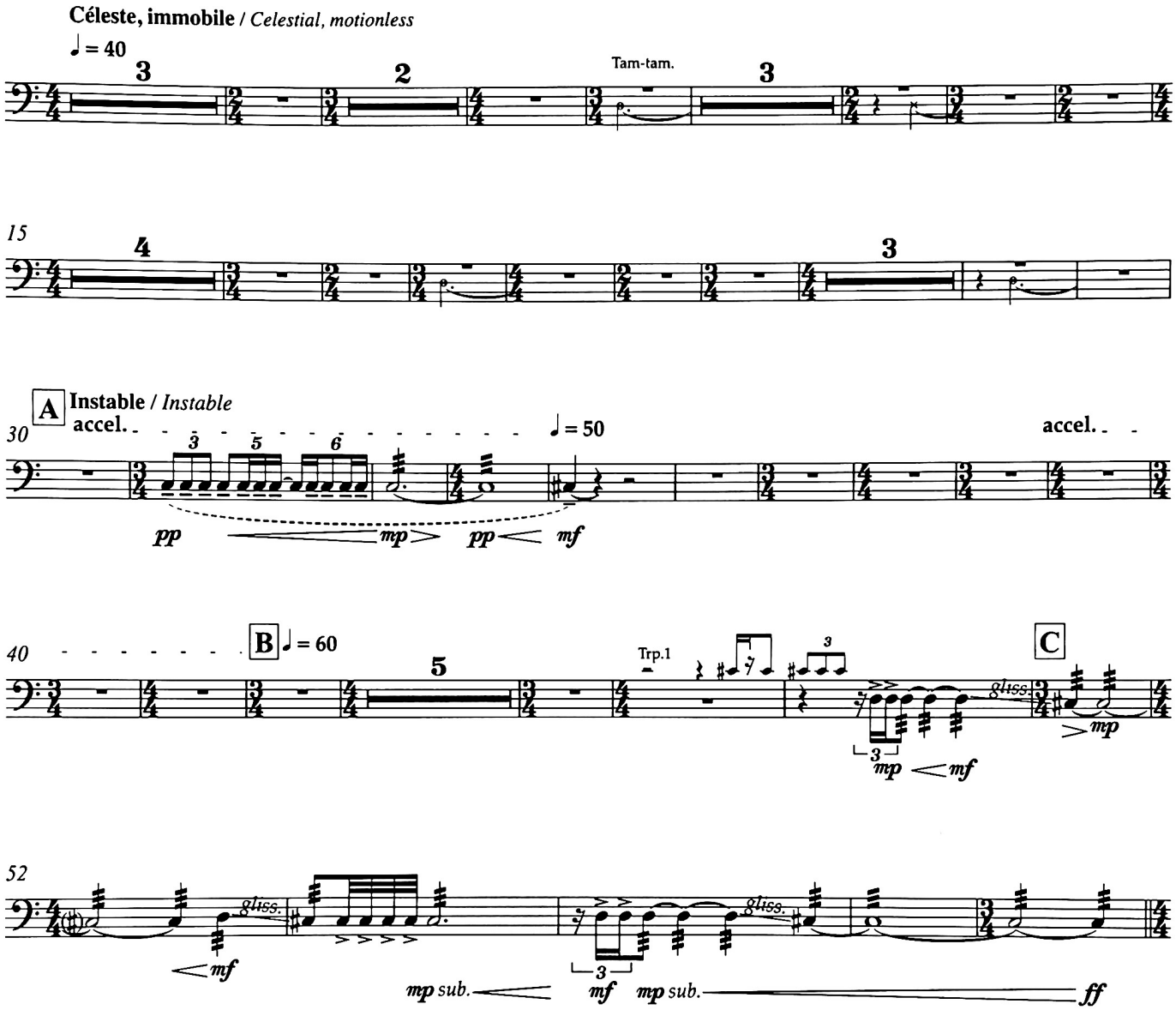
OUVRAGE PROTEGE
toute REPRODUCTION
(photocopie, numérisation, ...)
MEME PARTIELLE
sans autorisation
constitue une CONTREFACON

TIMBALES (5) / ***TIMPANI (5)***

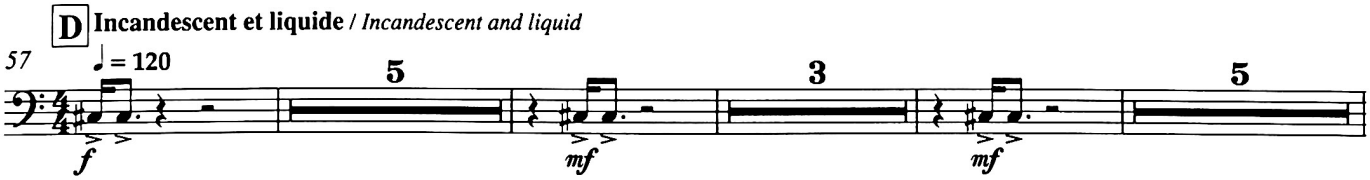
Durée totale / *total duration* : 15 mns

SPHÈRES JAUNE-ORANGE

Camille PÉPIN



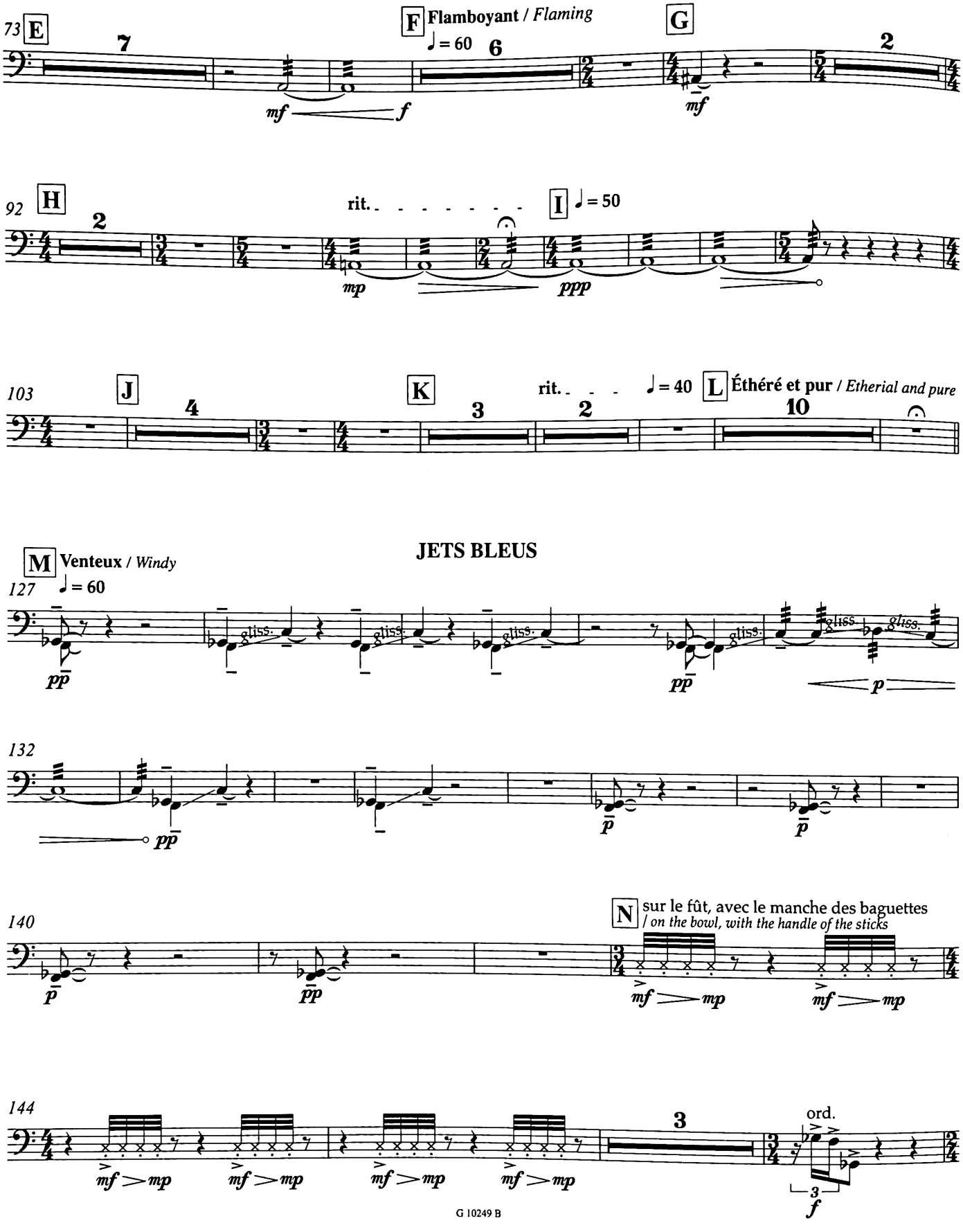
SYLPHES ROUGES

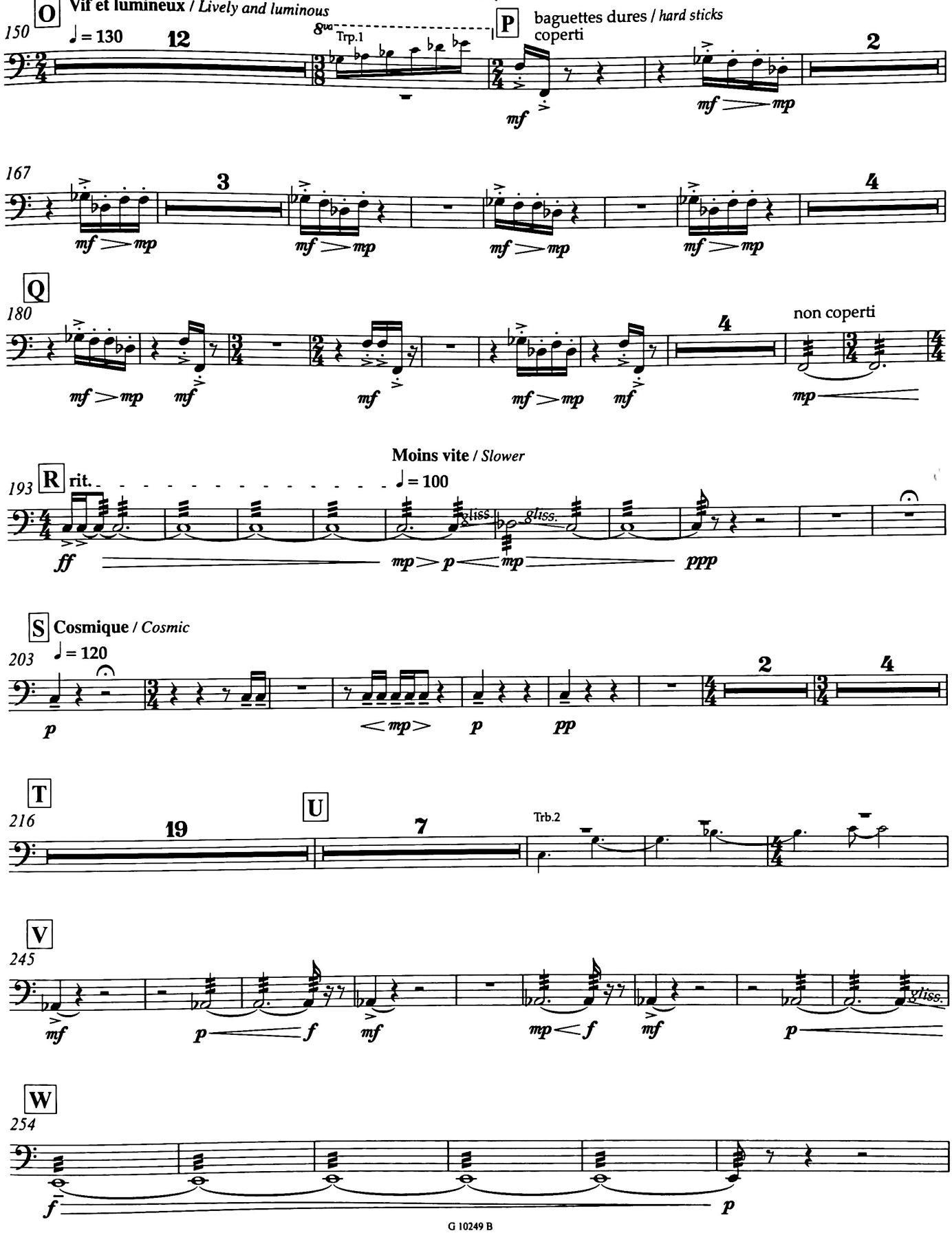


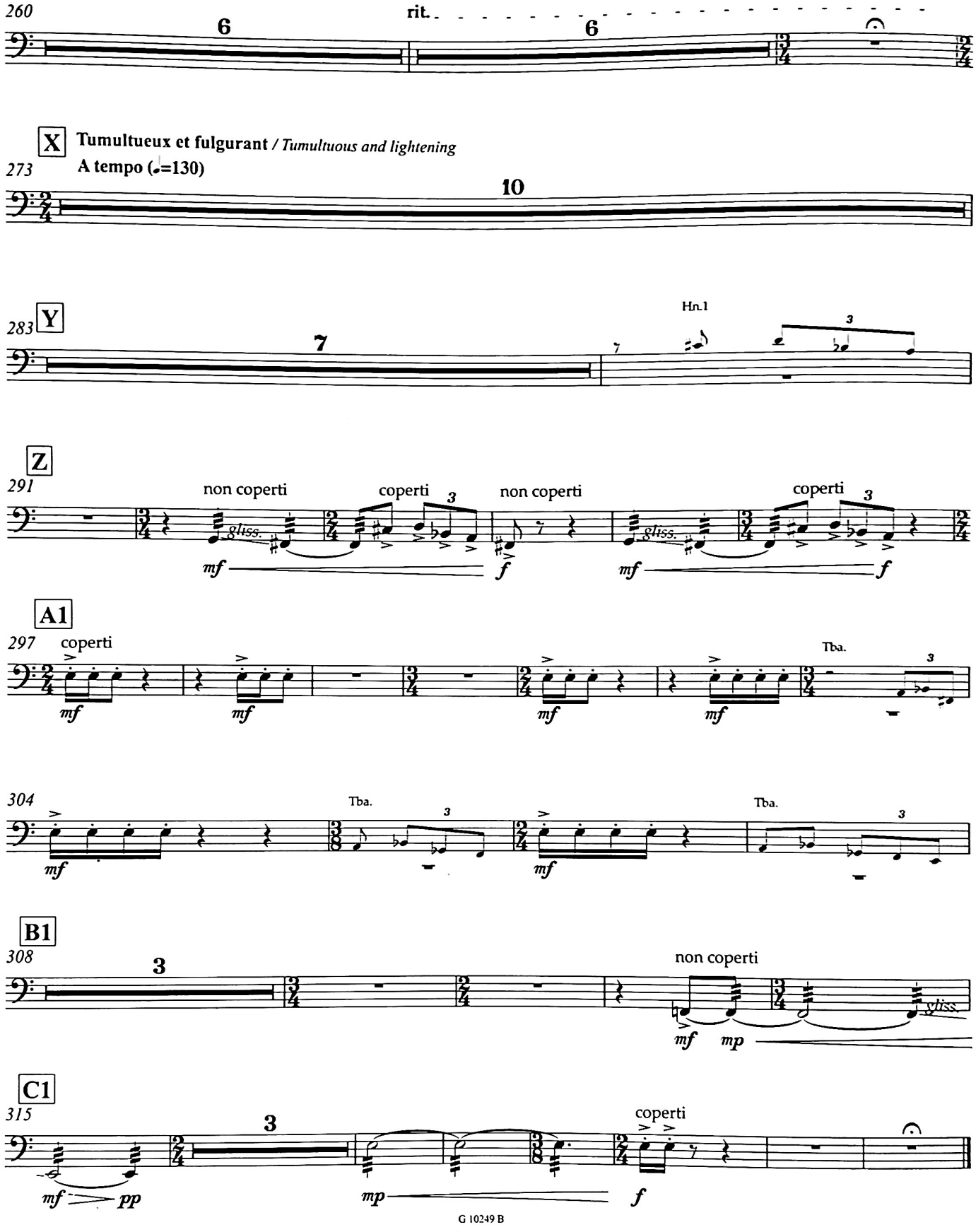
Tous droits réservés pour tous pays.
Toute reproduction même partielle par quelque procédé que ce soit constitue une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal.
Cette œuvre est la propriété de l'éditeur et ne fait pas partie du domaine public.
Toute exécution doit faire l'objet d'une déclaration à la Société des Auteurs.

© 2021 by GÉRARD BILLAUDOT ÉDITEUR
14 rue de l'Échiquier - 75010 PARIS

G 10249 B


73 E
7
F Flamboyant / Flaming
♩ = 60
6
G
2
mf
f
mf
92 H
2
rit.
I ♩ = 50
mp
ppp
103 J
4
K
3
rit.
2
♩ = 40
L Éthéré et pur / Etherial and pure
10
JETS BLEUS
M Venteux / Windy
127
♩ = 60
gliss.
pp
p
132
pp
p
p
140
N sur le fût, avec le manche des baguettes
/ on the bowl, with the handle of the sticks
p
pp
mf mp
mf mp
144
mf mp
mf mp
mf mp
mf mp
3
ord.
3
f


O
Vif et lumineux / Lively and luminous
150
♩ = 130
12
8va
Trp.1
P
baguettes dures / hard sticks
coperti
2
mf
mf > mp
167
3
4
Q
180
non coperti
Moins vite / Slower
193
R
rit.
♩ = 100
ff
mp > p < mp
ppp
S
Cosmique / Cosmic
203
♩ = 120
p
< mp >
pp
T
216
19
U
7
Trb.2
V
245
f
W
254


260
rit.
6
6
X
Tumultueux et fulgurant / Tumultuous and lightening
A tempo (♩=130)
273
10
283
Y
7
7
Hn.1
3
Z
291
non coperti
coperti
3
non coperti
coperti
3
gliss.
gliss.
mf
f
mf
f
A1
297
coperti
Tba.
3
mf
mf
mf
mf
304
Tba.
3
Tba.
3
mf
mf
B1
308
3
non coperti
gliss.
mf
mp
C1
315
3
coperti
mf
pp
mp
f