

VOYAGE DE SIEGFRIED SUR LE RHIN

CLARINETTE BASSE

(extrait du Prologue de Götterdämmerung)

R. Wagner 3

13 8 Tromb. bass. 4 1 in A. 2

p *più p* *pp*

Hin - ab!

14 Molto tranquillo. in B. 10

7 *p* *più p*

Clar. I. in B. Solo

p molto dolce

15 *p* *dim.* *p*

8 *f* *più f* *un poco rit.*

16 *a tempo* *ff* *ff* *dim.* *ff* *dim.*

17 11

Ob. I. *cresc.* *poco f* *dim.* *p* *dim.*

18 *p* *p* *cresc.* *poco f* *rall.*

19 *un poco rit.* *sf* *dim.* *p* *più p*

a tempo, più animato.

20 3 *f* *rall.* 17 21 12 4 Animato.

21 5

Brünnh. *Tempo 1.* 3

Brünnhilde brennt dann e - wig hei - ßig dir in der Brust

Clarinetto basso.

Corno

p = p *cresc.* *f*

ff *p* *f* *p* *f*

9 *Animato.* *Poco a poco accelerando il tempo.* *Corno*

pcresc. *23* *32* *24*

9 *Corno* *p* *cresc.*

Molto animato. *1* *25* *1* *4*

f *mf* *fp* *pdolce*

p *pdolce* *cresc.* *26*

f *ff* *p* *cresc.* *pcresc.*

27 *4* *f* *ff* *p*

cresc. *f* *f*

Allegro assai. *28* *4* *f* *ff* *ff*

29 *Molto appassionato.* *2*

ff *ff*

30 *1* *2* *3* *4* *5* *6* *7* *8*

f *meno f dim.*

Clarinetto basso.

Vivace.

p

Solo

pp

Allegro. (♩ = ♩.)

Corno.

Viol. I.

31

18 **18** **Corno.** **33**

ff

sempre ff

34

ff *dim.* *p*

35

f *ff* *dim.*

p *pcresc.* *mf*

dim. *sf* *p* *cresc.*

36

sf *p* *piu p*

4 *moltorit. il tempo*

14