

VOYAGE DE SIEGFRIED SUR LE RHIN

(extrait du Prologue de Götterdämmerung)

5 12 in Trümmer sprang der Ver-träge hei-li-ger Haft. 13 7 2

3 1 Tromboni *rall.a tempo* 2 6 14 1 5

4 *Poco animato.* Spin-ne, Le-hen-ster, und sin - ge! 5 5

Un poco ritenuto. Tempo I. 4 6 Rä - the raunt er dem Gott. 9 12 4 2

Cello *Un poco accel.* 19 10 2 4 2

Corni Tromba. Viol. Cello 15 19

Arpa I. II. III.

3

Un poco rit.
Più animato. *a tempo*
Bassi. (tutte Arpe)

11 2

(Arpa I.) *Un poco riten.*

2 f dim. p dolce 29 30

a tempo più animato
Corni

14 4

Viol. I.

15 12 9 2 2 2

rallent. **Tempo I.**
Arpa I & II.

1 29

f

1 29

Arpa I. II. III.

Animato.

Corni

Viol. I.

4 24

*poco a poco
accelerando il tempo* Molto animato.

Viol. I.

12 4 17

p *cresc.*

f *dim.* *p*

p *cresc.*

f *cresc.* *f* *p*

Arpa I. II. III.

5



Allegro assai.

11

Corni

Arpa I. II. III.

Molto appassionato.

Arpa I. II. III.

Flauti *fin fin fin fin fin* ($\text{♩} = \text{♩}$)

24 26

Fagotti e Tromboni

(tutte Arpe)

ff

Arpa I & II.

p

1 *mf* *dim.*

(una Arpa)

p

Molto riten. il tempo

cresc. *sf* 3 11 14