

POSAUNE III.

46

Hänsel und Gretel.

Vorspiel.

Ruhige, nicht zu langsame Bewegung.

E. Humperdinck.

A 12 B

mf *p*

12 **1** **D** **Munter. Tromp.** **3** **8** **E** **1**

poco rit. *p* *p*

1 **cre - scen - do** **f** **f** **f** **f**

3 **F** **21** **G** **16** **H** **9** **I** **1**

pp

1 **K** **Das Zeitmass sehr allmählich beschleunigen.** **L**

20 *p* *sp*

p *sp* *p* *sp* *ff*

1 **M** **Plötzlich wieder im Zeitmass (sehr zurückhaltend)**

ff

N **8**

p *cre -*

O

scen - do *f > p* *p* *cre -*

P **Etwas drügend** **Λ**

scen - do *p* *f* *p* *f* *cresc.* *ff*

wieder nachlassend

Λ **2** **2** **Q** **Ruhig. Sehr ru-**

dimin. *p* *poco riten.* **9** **2**

hig. Viol.

pp *sp* *pp*