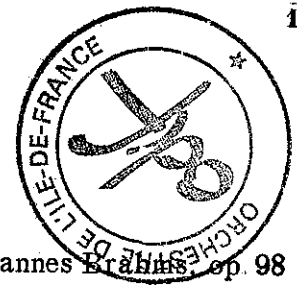


Sinfonie Nr. 4 e-Moll



Kontrabaß

Johannes Brahms, op. 98

Allegro non troppo

Kontrabaß

55 C

60

65

70 *sf sf sf*

76 *sf sf sf* *pizz.* *f*

83 D

89 *arco* *f* *dim.* *p legg.*

97 *dim.*

103 *pp* *V 5-VII*

110 E *pp* *cresc.* *f*

120 *sf sf* *1* *più f*

126 *sf sf sf sf* *ff*

Kontrabaß

132 *p* **F**

140 *p*

151 *dolce* *p* **G** pizz.

162 *arco* *cresc. (cresc.)* *f* *marc.*

171

178 *ff* **H** *ffp*

186 *p*

200 *dim.* *pp* *ff* **I**

209 *f*

215 *p* pizz.

222 **K** 10 Viol. I - Ob. I

240 *ppp* **L** 3 *pp* Viol. I Klar. I Br. 1 Ob. I

Kontrabaß

253 *pizz.* **3** *arco*
pp *p*

266 *p* *f* *p*

274 *cresc.* *f*

282 **1**

291 *f* *f* *f* *f* **M** **1**

300

306

312 *cresc.* *sf* *sf*

319 *sf* *sf* *sf* *sf* *f* *pizz.*

327 **N** *f* *arco*

335 *dim.* *p legg.*

344 *dim.*

Kontrabaß

Handwritten notes: S V, 0, 3, S V

351 *pp* *pp* *cresc.*

363 *f* *sf* *sf* *più f*

370

376 *f* *P* *V* *1*

382 *più f sempre* *1* *3* *3* *3* *3*

389 *3* *3* *1* *Q*

397 *ff*

106 *V* *V* *V* *V*

412 *R* *1* *più f*

418 *sf* *sf*

425 *sf* *sf*

433 *ff*

Kontrabaß

Poco Andante

Andante moderato

Hr. III IV

Ob.

pizz.

pp

Kontrabaß

77

80 **E** *V*

83 *ff*

85

87 *poco f espr. legato*

94 *f*

100 **F** *pizz.* *dim.*

106 *Varco* *rit.* *f* *p* *a tempo* *pizz.* *poco rit.*

113 *ppp* *arco* *dim.* *p* *pp* *pizz.*

Allegro giocoso

9 *ff* *ffz*

19 **A** *pizz.* *f* *p* *Varco* *p* **4**

Kontrabaß

8

Vcl.

32

ff

41

B

f *f dim.* *ffz* *p* *dim.*

49

M *pizz.* *p*

59

C

69

dim. **5** Fag.

84

V *p* *cresc.* **D** *ff* *ffz* **2**

97

ffz **2** *ff sempre*

110

E **3** *f*

120

3 *f*

131

2

141

Ob. *ff* *dim.*

151

dim. *p* *dim.* *pp* *dim. sempre*

161

pizz. *ppp* **F** **2** *F1*

Kontrabaß

Pizz. 2 arco *Poco meno presto* pizz.

174 *mf* *pp* *arco* *dim.*

187 *Tempo I* *p* *piu p* *dim.*

199 *f* 3 *f* *p* 1 pizz

210 *arco* 4 *Vcl.*

223 *ff* *ffz*

233 *f* *f* *dim.* *p* **G**

241 *dim.* *pizz.* *p*

252 *cresc.* *f ben marc.* 3

263 *cresc.*

272 *ff* 3

H pizz. 1 2 3 4 5 6 7 8

282 *fp*

291 9 10 11 12 13 14 15 16 17

300 18 19 20 21 22 arco 1 *f*

VS

Vcl

Kontrabaß

309 *ff* **I** *ff sempre*

319 *sf*

332 *sf* **K**

338

347 *ff*

Allegro energico e passionato

Fl. *pizz.* *f*

12 *dim.* *mp ma marc.*

21 **A** arco *cresc.* *f*

30 *f*

40 **B** pizz

49 arco *cresc.* **C** *f f* *f ben marc.*

58 *cresc.* *ff*

Kontrabaß

64

73

89

97

113

133

147

156

164

169

177

184

ff *sf* *sf* *sf* *fp* *dim.* *pp* *dim.* *arco* *ff* *fz* *f* *cresc.* *pp* *pp* *dim.* *f* *pp*

pizz. *dim.* *rit.* *arco* *ff* *fz* *f* *cresc.* *pp* *pp* *dim.* *f* *pp*

D 8

E 13

F 6

G

H

Klar. I Ob. Klar. I Ob. Fl. I

7 4

13 6

1 3 3 3 3 3 3

YS
T-S-P-W

Kontrabaß

189 *ff marc.*

197 *sf sempre*

205 *fp* **I**

217 *pizz.* *p* **K**

227 *dim.* *pizz.* *p*

235 *f marc.* **L** *arco*

248 *poco ritard.* *sempre più f* **Più Allegro** *ff*

257 *pizz.* *arco* *marc.*

267 **M**

279 *p cresc.* **Ob. I**

291 *ff* **Ob. I** *ff*

301