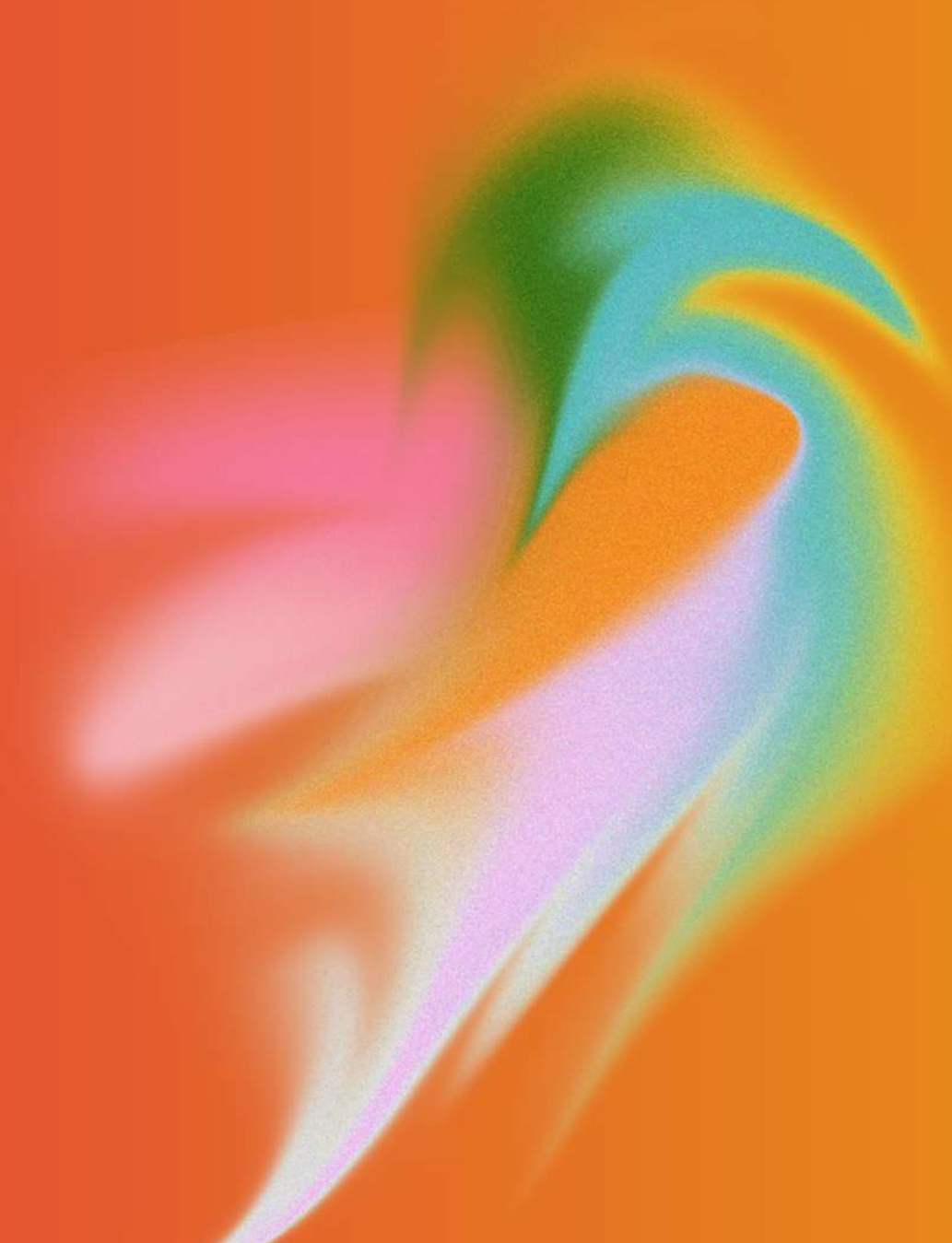


**Orchestre des Jeunes du Centre**

# REVUE DE PRESSE

**40<sup>e</sup> Académie**

du 14 au 27 juillet 2025





# SOMMAIRE

---

|                                                                                                                                                |               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| <b>TÉLÉVISION ET RADIO .....</b>                                                                                                               | <b>4</b>      |
| <b>France 3 Centre-Val de Loire</b> - JT 19/20 - 20 juillet 2025 .....                                                                         | <b>5</b>      |
| <b>Val de Loire TV</b> - JT du soir - 23 juillet 2025 .....                                                                                    | <b>6</b>      |
| <b>France Musique</b> - Agenda de l'été - 17 juillet 2025 .....                                                                                | <b>7</b>      |
| <br><b>PRESSE ÉCRITE ET WEB .....</b>                                                                                                          | <br><b>8</b>  |
| <b>La Nouvelle République</b> - 21 juillet 2025<br><i>À cor et à cri au château du Plessis</i> .....                                           | <br><b>9</b>  |
| <b>La Nouvelle République</b> - 23 juillet 2025<br><i>L'Orchestre des Jeunes du Centre se prépare à jouer dans la Cathédrale de Blois ....</i> | <b>11</b>     |
| <b>La République du Centre</b> - 27 juillet 2025<br><i>Tournée. Un concert à la cathédrale</i> .....                                           | <b>12</b>     |
| <b>La Nouvelle République</b> - 30 juillet 2025<br><i>Une ouverture en mode fortissimo pour le festival de musique</i> .....                   | <b>13</b>     |
| <b>La Nouvelle République</b> - 5 juillet 2025<br><i>La Riche. Le château du Plessis revit Ô les beaux jours en juillet en six dates</i> ..... | <b>14</b>     |
| <b>La Nouvelle République</b> - 25 juillet 2025<br><i>Le programme du festival de musique est sorti</i> .....                                  | <b>15</b>     |
| <b>MagCentre.fr</b> - 15 juillet 2025<br><i>40 ans de musique pour l'Orchestre des Jeunes du Centre</i> .....                                  | <b>16</b>     |
| <br><b>AGENDAS EN LIGNE ET RÉSEAUX SOCIAUX .....</b>                                                                                           | <br><b>17</b> |
| <b>Sortir Orléans Métropole</b> .....                                                                                                          | <b>18</b>     |
| <b>Agenda Tours Intense</b> .....                                                                                                              | <b>19</b>     |
| <b>Réseaux sociaux</b> .....                                                                                                                   | <b>20</b>     |

**TÉLÉVISION  
ET  
RADIO**





Mention de la tournée de l'Orchestre des Jeunes du Centre  
dans l'Agenda de l'été de France Musique



Provenant du podcast  
L'agenda de l'été



<https://www.radiofrance.fr/francemusique/podcasts/l-agenda-de-l-ete/arnaud-thorette-pour-les-concerts-a-la-ferme-5668724>

Les autres festivals évoqués durant l'Agenda de l'été sur France Musique

- \* Festival de Musique de Menton, du 22 juillet au 8 août
- \* Festival d'orgue de Vouvant, du 10 juillet au 28 août 2025
- \* Concerts à la Ferme, en Seine-Maritime du 22 au 24 juillet
- \* Festival Messiaen au Pays de la Meije, du 19 au 27 juillet
- \* Piu Di Voce, du 19 au 31 juillet
- \* Les Nuits Musicales du Palais Fesch, du 25 au 27 juillet
- \* L'Orchestre des Jeunes du Centre, OJC, tournée en région du 20 au 27 juillet
- \* Fiest'A Sète, du 19 juillet au 3 août

**PRESSE ÉCRITE  
ET  
WEB**

## concerts

# À cor et à cri au château du Plessis

Depuis mi-juillet, les musiciens de l'Orchestre des jeunes du Centre répètent en vue de leur tournée dans la région. Ce dimanche, au château du Plessis, ils ont joué leur première date.

**D**imanche 20 juillet, 17h30. Les jeunes musiciens répètent encore. Face à l'orchestre, les bancs et les chaises se remplissent déjà. Près de 300 personnes sont attendues. L'Orchestre des jeunes du Centre (OJC) se prépare pour le premier concert de sa tournée en région Centre-Val de Loire.

**« Des musiciens de l'Opéra de Paris encadrent le projet »**

« L'OJC est destiné à des musiciens en fin de cycle de conservatoire. C'est une académie d'orchestre symphonique, une sorte de stage de deux semaines, déclare Alice Vanoosten, l'une des



Ce dimanche, les musiciens de l'OJC ont joué leur premier concert en région Centre-Val de Loire. (Photo NR, Victoire Alonzo)

organisatrices du projet. Cette année, l'association fête ses 40 ans. Nous avons invité les anciens académiciens qui interpréteront le Boléro de Ravel avec l'orchestre. »

Hier soir, à l'issue d'une semai-

ne de répétition au conservatoire de Tours, les jeunes ont joué au château du Plessis. « Cela fait six ans que nous entamons la tournée à La Riche. Le cadre extérieur est fabuleux, lance Louise Grumbach, présidente de l'asso-

ciation depuis 2022. Avant le concert, les jeunes joueront dans le cadre du jardin musical, en autonomie pendant une heure. »

Parmi les grands noms ce soir, Simon Proust. Originaire de Tours, il est la révélation chef d'orchestre des Victoires de la musique classique 2025. « C'est en 2005 que j'ai fait l'OJC pour la première fois. Depuis 2017, j'en suis le chef d'orchestre, précise le musicien. D'autres musiciens professionnels encadrent le projet et les jeunes, certains viennent de la Monnaie de Bruxelles, d'autres de l'Opéra de Paris », souligne Alice Vanoosten.

**Une chance pour les jeunes musiciens**

« L'appel à candidatures a été lancé en février. Chaque candidat devait envoyer une vidéo avec un trait d'orchestre, son parcours et ses motivations », précise la présidente de l'asso-

ciation. Cette année, 180 jeunes ont candidaté, 97 ont été retenus. « C'est plus que les années passées », expose-t-elle.

Jeanne Schaller à 20 ans. Originaire d'Île-de-France, la violoniste toute vêtue de noir profite de la troupe pour la deuxième année consécutive : « Je souhaite rester amatrice, mais l'OJC est un moment riche en découvertes musicales et humaines. » Il est 19h. Le silence règne. Simon Proust, d'un coup de main, lance la musique. La tournée a commencé.

Victoire Alonzo

Prochaines dates de la tournée : 24 juillet à la cathédrale d'Orléans (Loiret), 25 juillet à la cathédrale de Blois (Loir-et-Cher), 26 juillet pour l'ouverture du Festival de musique de Richelieu et le 27 juillet à l'hôtel de ville de Tours. Informations à retrouver sur [ojc.fr](http://ojc.fr)

Indre-et-Loire > La Riche > Indre-et-Loire : les musiciens de l'Orchestre des jeunes du Centre ont joué leur

## Indre-et-Loire : les musiciens de l'Orchestre des jeunes du Centre ont joué leur premier concert au château du Plessis

ABONNÉS Cet article est réservé aux abonnés numériques.



FESTIVALS - INDR



Par Victoire ALONZO

Publié le 20/07/2025 à 22:45, mis à jour le 26/07/2025 à 16:30

Depuis mi-juillet, les musiciens de l'Orchestre des jeunes du Centre répètent en vue de leur tournée dans la région. Dimanche 20 juillet 2025, au château du Plessis, ils ont joué leur première date.

Dimanche 20 juillet 2025, 17 h 30. Les jeunes musiciens répètent encore. Face à l'orchestre, les bancs et les



📍 > Blois > L'Orchestre des jeunes du Centre se prépare à jouer dans la cathédrale de Blois

## L'Orchestre des jeunes du Centre se prépare à jouer dans la cathédrale de Blois



Les Blésois Fannie Rey, Lilas Lebas et Cyprien Chauveau participent aux 40 ans de l'orchestre.  
© Photo OJC

Par Martin KRETOWICZ

Publié le 23/07/2025 à 14:17, mis à jour le 26/07/2025 à 16:29

Trois Blésois sont en tournée en Centre-Val de Loire entre le 20 et le 27 juillet, en compagnie de l'Orchestre des jeunes du Centre. Ils joueront le 25 juillet dans leur ville.

Encadré par quatorze professionnels, c'est un « *un immense bloc de pierre qu'il faut sculpter* » au début de l'académie observe Simon Proust. Une formation exceptionnelle pour les jeunes qui ont rarement l'occasion de jouer des « *œuvres si ambitieuses* » selon Simon Proust. « *C'est ce qui nous permet de travailler différents aspects de notre instrument, qu'on ne voit pas habituellement* », pour Fannie Rey, Blésoise de 16 ans qui participe pour la première fois à l'OJC.

### « C'est un immense bloc de pierre qu'il faut sculpter »

D'autres sont d'abord motivés par le plaisir de jouer un nouveau registre. « *On est beaucoup à venir pour jouer ce programme particulier, difficile à monter sans une formation de cette ampleur* », explique Cyprien, contrebassiste Blésois qui y participe pour la huitième fois. Avec, comme coup de cœur, *L'oiseau de feu* d'Igor Stravinsky qu'il trouve « *extraordinaire à jouer* ». Il s'imaginer déjà interpréter le ballet dans la cathédrale de Blois qui, « *au grand dam des Tourangeaux, est plus petite et possède une meilleure acoustique.* »

Comme la plupart de ses camarades, il a pour objectif de devenir professionnel. « *C'est une expérience assez incroyable car ça nous donne clairement une longueur d'avance pour rejouer ces œuvres dans d'autres orchestres.* »

### Progresser ensemble

Même si l'objectif est « *d'aller dans le fond du fond de la maîtrise de l'instrument* », l'équipe s'adapte au niveau de chacun. « *C'est sûr que ça fait peur au début. Mais petit à petit on se rend compte que, ça va, on est au niveau* », remarque Cyprien. La hautboïste Fannie surenchérit : « *Tout le monde a beaucoup d'ambition donc on progresse tous ensemble.* »

Sans jamais se séparer, la formation ne laisse aucun répit aux jeunes qui enchaînent les exercices de 9 h à 22 h. Malgré la fatigue, de véritables amitiés se forment au sein de l'orchestre. Et si le stress monte, il y a bien des « *dispositifs pour se relaxer et se détendre avant la représentation.* » Pour Simon Proust, aucun doute, ses musiciens sont prêts à jouer.

L'orchestre jouera à la cathédrale d'Orléans, le 24 juillet ; le 25 juillet à la cathédrale de Blois ; le 26 juillet, en ouverture du Festival de musique de Richelieu ; le 27 juillet à l'hôtel de ville de Tours.

Version WEB : <https://www.lanouvellerepublique.fr/blois/l-orchestre-des-jeunes-du-centre-se-prepare-a-jouer-dans-la-cathedrale-de-blois-1753273063>

## Tournée. Un concert à la cathédrale

Publié le 27 juillet 2025 à 06h00



Une cathédrale comble avant de se rendre à Blois, à Richelieu et à Tours. © Droits réservés

L'orchestre des jeunes du centre (OJC) a donné un concert au sein de la cathédrale Sainte-Croix, à Orléans, dans le cadre d'une tournée, à la suite d'un stage d'été.

Les jeunes musiciens devaient s'inscrire pour participer à ce stage de quinze jours sous la direction du chef d'orchestre Simon Proust, lauréat des Révélections des Victoires de la musique classique 2025.

Encadrés par une douzaine de jeunes musiciens professionnels, ils partagent leur vie pendant deux semaines entre musique, convivialité et transmission de leur passion à un large public. L'orchestre s'est produit devant une cathédrale comble et a joué des morceaux de Berlioz, Ravel, d'Elgar, de Stravinsky et de Tchaïkovski. L'orchestre est composé de 97 jeunes musiciens et musiciennes de 14 à 30 ans qui viennent de la région Centre-Val de Loire mais aussi de toute la France.

### Récolte de fonds

Louise Grumbach, présidente de l'association et violoncelliste, confie : « C'est une année très particulière car l'orchestre des jeunes du Centre fête cette année ses 40 ans. L'association a été créée en 1985. » Cette dernière organise également une campagne de crowdfunding (financement participatif) afin de récolter des fonds pour financer des projets pédagogiques et artistiques.

Version WEB : [https://www.larep.fr/orleans-45100/actualites/un-concert-a-la-cathedrale\\_14727130/](https://www.larep.fr/orleans-45100/actualites/un-concert-a-la-cathedrale_14727130/)

## richelieu

### Une ouverture en mode fortissimo pour le festival de musique



Une belle ouverture, avec l'Orchestre des jeunes du Centre, sous la baguette de Simon Proust. (Photo NR)

**L**e 19<sup>e</sup> Festival de musique de Richelieu s'est ouvert samedi 26 juillet, sous les halles. L'Orchestre des jeunes du Centre, sous la direction de Simon Proust – lauréat de la « révélation chef d'orchestre » aux dernières Victoires de la musique classique – a ouvert le bal avec un ballet symphonique de choix. Plus de 150 mélomanes ont applaudi les compositions entraînantes, dansantes ou poétiques de Debussy, Ravel, Chabrier, Berlioz, Tchaïkowsky ou Stravinsky. Le répertoire ambitieux proposé par le chef d'orchestre a valu à son ensemble d'être bissé et ovationné.

Second événement du week-end, l'arrivée à vélo musical du désormais très rare pianiste François-René Duchâble. Victoire de la musique il y a une vingtaine d'années, il est venu en ami du directeur du festival, Nicolas Boyer-Lehman. Ce dernier étant présent pour un concert quelque peu insolite, ses interprétations de pièces maîtresses de compositeurs de ces trois derniers siècles ont accompagné la prestation du danseur de claquettes Aurélien Lehman. Au final, le public a assisté à un duo d'interprétation musicale, les claquettes deve-

nant de véritables instruments, en harmonie avec le clavier de Duchâble.

#### Les romantiques au programme

Pour la suite du festival, le public quittera les halles de Richelieu pour s'installer au Dôme du parc, avec des concerts plus intimistes, souvent consacrés au répertoire des compositeurs romantiques. Nicolas Boyer-Lehman sera au piano pour accompagner les solistes ou chanteurs.

Jeudi 31 juillet, à 18 h 30, Vadim Tchijik sera au violon. Le lendemain, à 20 h 30, ce sera au violoncelliste Konstantin Manaev d'être sur scène. Samedi, à 18 h 30, Ingmar Lazar jouera au piano des œuvres de Chopin, Liszt ou Debussy. À ne pas manquer, dimanche 3 août, la partition de Clémence Lévy et Matthieu Justine, un duo de chanteurs bien connu en Richelais, autour de l'opéra de Bizet *Carmen*. Avant un retour au piano romantique, pour le premier concert richelais de Dona Sévène, programmé lundi 4 août, à 20 h 30, et une clôture baroque, mercredi 5 août à 18 h 30, avec la viole de gambe d'Étienne Mangot.

Indre-et-Loire > La Riche : le château du Plessis revit Ô les beaux jours en juillet en six dates

## La Riche : le château du Plessis revit Ô les beaux jours en juillet en six dates

ABONNÉS Cet article est réservé aux abonnés numériques.



LOISIRS - INDRE-ET-LOIRE



Simon Proust sera à l'honneur, dimanche 20 juillet, pour fêter les 40 ans de l'Orchestre des Jeunes du Centre.

© Photo NR

Par RÉDACTION

Publié le 05/07/2025 à 00:00, mis à jour le 05/07/2025 à 00:00

En trois week-ends de juillet 2025, les mille et une activités du tiers-lieu commun culturel et humaniste Le Plessis, à La Riche, sont proposées au public lors de la 6e édition du festival Ô les beaux jours.

De beaux week-ends qui se dessinent en juillet. Du samedi 5 au dimanche 20 juillet 2025, l'équipe du Plessis donne rendez-vous au public pour la sixième édition de son emblématique festival pluridisciplinaire de l'été : Ô les beaux jours.

### De la musique au théâtre en passant par les ateliers de pratique

Cette année marque un hommage particulier au chef d'orchestre tourangeau Simon Proust, lauréat d'une Victoire de la musique cette année, lors du dernier week-end du festival, le 20 juillet.

> **Samedi 5 juillet** : avec le parcours Élan pour la vie, les relations entre arts, inclusion et autonomie se déclinent autour de multiples propositions le temps d'une journée : rencontre et carte blanche à Babouillec, représentation des ateliers ACA du Plessis (ateliers qui regroupent personnes valides et en situation de handicap), atelier danse pour tous avec Johan Vallée, initiation circassienne avec le Cirque Neves, exposition de l'Ehpad de Vernou, concert du groupe OCTC (poésie électronique et chanson) et ciné plein air avec le film *Jurassik Parc* de Steven Spielberg.

> **Dimanche 6 juillet** : carte blanche au collectif OK Super lors d'un après-midi sous le signe de la musique et des arts visuel.

> **Samedi 12 juillet** : la fête du Plessis du Parc met à l'honneur des citoyens de tout âge, artistes, producteurs, chercheurs, artisans qui ont le même objectif : connaître et mieux protéger la biodiversité.

> **À LIRE AUSSI**. [Tours : le chef d'orchestre Simon Proust lauréat des Révélections des Victoires de la musique classique 2025](#)

> **Dimanche 13 juillet** : journée jeune public et vieux parents avec des ateliers musique et comptines de Paul Bounie, la fabrication de papier avec Jean-Louis Maître, la chasse aux trésors historique, spectacles *La Voix du cœur* et *Il était une fois d'Alix Debien*, le spectacle *Les Malheurs de Sophie* de la compagnie Diotima, le concert de Joggo (pop folk).

> **Samedi 19 juillet** : carte blanche au comité des artistes du Plessis avec des compagnies de théâtre, la performance du collectif Vog, des concerts de Mit Blanker et celui de Quietamo.

> **Dimanche 20 juillet** : carte Blanche à l'Orchestre des jeunes du Centre (OJC) ou le rêve de Simon Proust. L'OJC a 40 ans et a proposé des milliers de jeunes musiciens, des centaines d'œuvres interprétées, des dizaines de concerts. Sous la baguette de Simon, le public écoutera *Le Prélude à l'après-midi d'un faune* de Debussy ou encore une valse de *La Belle au bois dormant* de Tchaïkovski. Au programme : concert pour les tout-petits, exposition, répétition publique, jardin musical, le tout orchestré par le superbe chef d'orchestre.

Du 5 juillet au 20 juillet 2025 au château du Plessis, rue du Plessis à La Riche. Tarifs : prix libre à partir de 5 € et gratuit pour les enfants de moins de 10 ans. Tél. 02.47.36.24.24 et [www.leplessis.net](http://www.leplessis.net)

## richelieu

### Le programme du festival de musique est sorti



Nicolas Boyer-Lehman a officialisé le programme de sa 19<sup>e</sup> édition. (Photo NR)

**L**e 19<sup>e</sup> Festival de musique de Richelieu se tiendra du 26 juillet au 5 août. Nicolas Boyer-Lehman, pianiste fondateur et directeur artistique du festival en a présenté le programme définitif, jeudi 17 juillet. « Grâce au soutien des partenaires institutionnels et privés, nous pouvons présenter, une fois de plus, un programme musical de qualité et accessible au plus grand nombre. Le retour de l'Orchestre des jeunes du Centre, la venue amicale de François-René Duchâble et Georges Bizet, dont on célèbre le 150<sup>e</sup> anniversaire de sa disparition, seront les points forts de cet été, durant lequel huit concerts seront proposés », indique le maestro de l'événement.

#### Virtuoses et romantiques au programme

L'Orchestre des jeunes du Centre, sous la baguette du talentueux Gaspard Proust, jouera l'ouverture du festival, sous les halles, samedi 26 juillet, avec des pièces très dansantes. Pour l'occasion, toute place achetée permettra de bénéficier d'une place offerte. Pour compléter ce premier week-end d'exception, François-René Duchâble, lauréat des Victoires de la musique, sera au piano, le lendemain, sous les halles, associé au danseur de claquettes Aurélien Lehman. Les six concerts sui-

vants se dérouleront au Dôme, dans le parc du château.

Nicolas Boyer-Lehman sera au piano pour deux concerts destinés à mettre en vedette deux virtuoses russes : le violoniste Vadim Tchijik (le 31 juillet) et le violoncelliste Konstantin Manaev (le 1<sup>er</sup> août). Les pianistes Ingmar Lazar (le 2 août) et Dona Sévène (le 4 août) plongeront les mélomanes dans l'univers des compositeurs romantiques, que sont Chopin, Liszt ou Schubert. L'hommage à Bizet sera rendu par des habitués du festival, dimanche 3 août. La soprano Clémence Lévy et le ténor Matthieu Justine, accompagnés au piano par Nicolas Boyer-Lehman, interpréteront les grands airs de *Carmen* et d'autres opéras du 19<sup>e</sup> siècle. Pour conclure cette édition, mercredi 5 août, Étienne Mangot sera à la viole de gambe lors d'un concert interactif consacré à la musique baroque.

Pour l'année prochaine, à l'occasion du 20<sup>e</sup> anniversaire de l'événement, Nicolas Boyer-Lehman a d'ores et déjà annoncé une édition exceptionnelle.

Réservations auprès de l'office de tourisme au 02.47.58.13.62 ou au 06.27.45.20.83. Pass'festival à 160 € et 100 € pour les habitants de la CCTVV et les étudiants. Gratuit pour les moins de 12 ans.

# 40 ans de musique pour l'Orchestre des Jeunes du Centre

mardi, 15 juillet 2025

Magcentre.fr  
L'info autrement



L'OJC en concert à Orléans en 2024. Photo AC Chapuis

L'OJC revient en force et toujours avec le même dynamisme pour sa quarantième édition. Avec un programme renouvelé faisant la part belle à la musique française, la formation sous la direction talentueuse de [Simon Proust](#) se produira dans les grandes villes de

- 20 juillet au Château du Plessis à La Riche
- 24 juillet à la Cathédrale d'Orléans
- 25 juillet à la Cathédrale de Blois
- 26 juillet en ouverture du Festival de Musique de Richelieu
- 27 juillet à l'Hôtel de ville de Tours

Le thème de la session est celui de la danse et du mouvement  
« d'un balancement de valse au rythme lent d'une pavane, en passant par la sensualité de la faune et de la légèreté d'un oiseau ».

Programme complet et réservations : [www.ojc.fr](http://www.ojc.fr)

**AGENDAS EN LIGNE  
ET  
RÉSEAUX SOCIAUX**

24  
JUIL.

## CONCERT DE L'ORCHESTRE DES JEUNES DU CENTRE À LA CATHÉDRALE D'ORLÉANS



Les musiciens de la 40e académie de l'Orchestre des Jeunes du Centre seront en concert à la Cathédrale Sainte-Croix d'Orléans le 24 juillet 2025 à 20h30

L'orchestre des Jeunes du Centre, sous la direction du chef Simon Proust, sera en concert à la Cathédrale Sainte-Croix d'Orléans le 24 juillet prochain.

Les 97 jeunes musiciens venant de France et d'Europe interpréteront :

Réservation conseillée sur [www.ojc.fr/concerts](http://www.ojc.fr/concerts)

### PLACE SAINTE CROIX, CÔTÉ RUE DE PARISIE

Place Sainte Croix, Orléans



VOIR L'ITINÉRAIRE

Entrée libre

RÉSERVER EN LIGNE

A partir de  
0 ans

Organisé par Orchestre des Jeunes du Centre

• [administration@ojc.fr](mailto:administration@ojc.fr)



ORCHESTRE DES JEUNES DU CENTRE  
Simon Proust, direction

TOURS | Dimanche  
Hôtel de Ville | 27 juillet 2025  
17h

**Concert de  
l'Orchestre des Jeunes du Centre**

**27 JUIL. → 27 JUIL.**

**dimanche 27 Juil, 17h00**

VILLE DE  
**TOURS**

Q | MES DÉMARCHES | MON COMPTE | MENU

Événements | **CONCERT DE L'ORCHESTRE DES JEUNES DU CENTRE**

Écouter



**27 JUIL.**  
17 h 00

musique

CULTURE, CONCERT, REPRÉSENTATION

# CONCERT DE L'ORCHESTRE DES JEUNES DU CENTRE

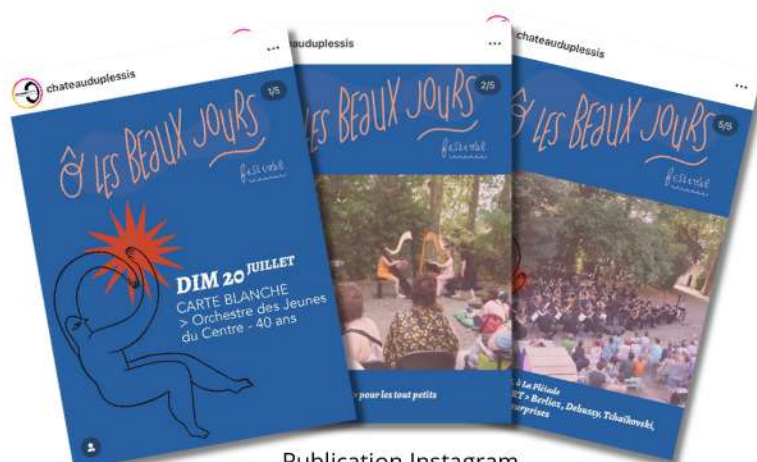
Concert de la 40e Académie de l'Orchestre des Jeunes du Centre

**Tarifs :**  
Entrée libre

**Réservation :**  
[Website](#)



Publication Facebook  
du **Château du Plessis**  
le 20 juillet 2025



Publication Instagram  
du **Château du Plessis**  
le 17 juillet 2025



Publication Instagram  
de la **Ville de Tours**  
le 17 juillet 2025

Story Instagram  
de la **Ville de Tours**  
le 19 juillet 2025



Story Instagram  
de la **cathédrale d'Orléans**  
le 23 juillet 2025



Story Instagram  
de notre partenaire  
**Hall Music Tours**  
le 18 juillet 2025