

CANDIDATURE À LA 41^E ACADÉMIE DE L'ORCHESTRE DES JEUNES DU CENTRE

Traits et extraits demandés

Clarinettes

N°	Compositeurs	Œuvres	Extraits demandés
1)	C. Saint-Saëns	<i>Danse macabre</i>	Mesures 93 à 125 puis mesures 166 à 173 (clarinette 1)
2)	M. Moussorgski	<i>Une nuit sur le mont Chauve</i>	Lettre Y jusqu'à la fin (clarinette 1)
3)	Une œuvre (ou extrait) de trois minutes maximum au choix avec ou sans accompagnement <i>(vidéo datant de moins d'un an)</i>		

Traits et extraits demandés

Clarinette basse

(optionnel)

N°	Compositeurs	Œuvres	Extraits demandés
1)	G. Holst	<i>Les planètes, Mars</i>	Chiffre 7 jusqu'à la mesure 117

DANSE MACABRE

Poème symphonique - op.40

Camille SAINT-SAENS

Mesures 93 à 125 puis mesures 166 à 173 (clarinette 1)

Mouvement modéré de Valse

36

Flûte 1

Hautbois 1

42

67

7

6

89

98

108

119

130

171

pp

p

f

ten.

ten.

p

f

p

A

B

D

OJC 2026 Extrait clarinette n°2 : Une Nuit sur le Mont Chauve

Lettre Y jusqu'à la fin (clarinette 1)

Meno mosso tranquillo.

Solo

Y

dolce

1 Z 9

p

pp

The image shows a musical score for a clarinet solo. It consists of two staves. The top staff begins with a red arrow pointing to a large letter 'Y' on a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#). Above the staff, the tempo/mood is marked 'Meno mosso tranquillo.' and 'Solo'. Below the staff, the word 'dolce' is written. The music features various note values, including eighth and sixteenth notes, and rests. There are several triplets indicated by a '3' over a group of notes. The bottom staff continues the melody, also on a treble clef staff with a key signature of one sharp. It includes dynamic markings 'p' (piano) and 'pp' (pianissimo). A red vertical line at the end of the bottom staff indicates the end of the piece.

Chiffre 7 jusqu'à la mesure 117

Holst — The Planets

Bass Clarinet

2

93



102 Ob.



105



108



111



116

