

CANDIDATURE À LA 41^E ACADÉMIE DE L'ORCHESTRE DES JEUNES DU CENTRE

Traits et extraits demandés **Contrebasses**

N°	Compositeurs	Œuvres	Extraits demandés
1)	G. Holst	<i>Les Planètes, Mars</i>	Chiffre 6 jusqu'à la mesure 122
2)	G. Holst	<i>Les Planètes, Jupiter</i>	Mesures 16 à 27 puis mesures 262 à 274
3)	Une œuvre (ou extrait) de trois minutes maximum au choix avec ou sans accompagnement <i>(vidéo datant de moins d'un an)</i>		

Pour les musiciens ayant déjà participé au minimum une fois à l'OJC, une seule vidéo est à envoyer (les extraits du programme ou la pièce libre).

I. Mars, the Bringer of War.

94 *(dad)* *p*

98 *simile.* *p*

101 *CTESC.*

104 **VII** *p* *CTESC.*

107 *1* *fff*

111 *n* *v* *n*

118 *p* *bp.* *1*

IV. Jupiter, the Bringer of Jollity.

Allegro giocoso.

Allegro giocoso.

9 pizz. 3 arco ff

19 fff

5

[illegible]